

# Соловьи России

Музыка  
В. ЛЕВАСОВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Слова  
Н. ПАЛЬКИНА

Задумчиво

Нар

Chords: Gm<sup>6</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Am B<sup>9</sup> E<sup>7</sup> Am

Ког-да бро-

Chords: Am Dm Dm<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> E<sup>7</sup><sub>9+</sub> E<sup>7</sup>

-дил в по-лях под-рост-ком я в све-те уг-рен-ней за-

Chords: Am Gm<sup>6</sup> A<sup>7</sup> Dm Dm<sup>7</sup>

-ри, за-жгли во мне лю-бовь к бе-рез-кам тво-

Chords: Dm<sup>6</sup> E<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup> A<sup>7</sup>

-и, Рос-си-я, со-ловьи. Со-ловьи, со-ловьи

Припев

Dm Am B<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am Для повторения

-и, тво-и, Рос-си-я, со-ловь-и.

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a Dm chord and the lyrics "-и,". The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line with chords in the left hand. The system concludes with a section marked "Для повторения" (For repetition) under an Am chord.

Gm<sup>6</sup> A<sup>7</sup> Dm Dm<sup>6</sup> Am B<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

The second system continues the musical score. The vocal line has a Dm chord and the lyrics "тво-и, Рос-си-я, со-ловь-и.". The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. The system ends with a section marked "Для повторения" (For repetition) under an Am chord.

Am Для окончания B<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup> *ten.* A<sup>7</sup>

Am B<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

Ко мне лю-и. Со-ловь-и, со-ловь-

The third system begins with a section marked "Для окончания" (For ending) under an Am chord, with the lyrics "Ко мне лю-и.". The piano accompaniment includes a double bar line. The system continues with a B<sup>7</sup> chord and the lyrics "Со-ловь-и, со-ловь-". A "ten." (tenuto) marking is present above the vocal line. The system concludes with a section marked "Для повторения" (For repetition) under an Am chord.

Dm Dm<sup>6</sup> Am B<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

-и, мо-ей Рос-си-и со-ловь-

The fourth system continues the musical score. The vocal line has a Dm chord and the lyrics "-и, мо-ей Рос-си-и со-ловь-". The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. The system concludes with a section marked "Для повторения" (For repetition) under an Am chord.

Am

D7

-и.

M

7

Dm7

Am

M

M

Когда бродил в полях подростком  
 Я в свете утренней зари,  
 Зажгли во мне любовь к березкам  
 Твои, Россия, соловьи.

Припев: Соловьи, соловьи,  
 Твои, Россия, соловьи.

Ко мне любовь пришла в апреле,  
 Присев на краешек скамьи,  
 И над моей любовью пели  
 Твои, Россия, соловьи.

Припев

Дымилась дальние дороги,  
 Гремели ближние бои...  
 Со мной делили все тревоги  
 Твои, Россия, соловьи.

Припев

И, убеленный сединою,  
 Я вновь иду в поля твои,  
 Чтоб вечно пели надо мною  
 Моей России соловьи.

Припев: Соловьи, соловьи,  
 Моей России соловьи.